

Comment faire ?

peinture acrylique

Il y a plusieurs avantages à la peinture acrylique. Elle ne nécessite aucune cuisson, vous pouvez donc voir le résultat final au fur et à mesure, ce qui vous permet d'arriver au résultat voulu plus facilement. La peinture sèche très rapidement ce qui vous permet de faire des corrections presque immédiatement.

1. Couche de fond

Il est préférable de commencer par peindre les grandes sections de votre pièce en premier (la couche de fond).



2. Détails

Par la suite, peindre les détails par-dessus la couche de fond. La peinture étant très couvrante et opaque, il sera facile de peindre vos petites sections ou détails par-dessus.

3. Zones blanches

Pour les zones blanches, il est nécessaire de mettre de la peinture blanche. Ne pas laisser la section sans mettre de peinture.

4. Corrections

Afin de corriger toute erreur ou dépassement de couleur, il est très important d'attendre que la peinture soit sèche. Il vous sera alors possible de corriger la couleur de votre choix. **PETIT TRUC :** Si vous voulez corriger un élément très foncé avec une couleur pâle et qu'il vous semble difficile de bien couvrir, appliquez une couche de blanc, ce qui atténuera la teinte, ensuite une fois sec, ajoutez la couleur voulue.



bol à laine



5. Peindre partout

Il est préférable de mettre de la peinture partout sur la pièce, même en dessous. Cela permettra au scellant de venir adoucir le dessous de la pièce afin qu'elle n'abîme pas les meubles.

Important

- ⊕ Afin d'obtenir un fini lisse, chaque couche de peinture doit être mince et bien étendue.
- ⊕ Comme ce type de peinture sèche très vite, il est primordial d'ajouter une couleur à la fois sur la palette.
- ⊕ Tout au long de l'activité, laisser les pinceaux dans l'eau afin qu'ils soient faciles à laver à la fin de l'activité.

⊕ **Trucs et astuces au verso**

Brossage à sec

⊗ La technique de brossage à sec permet de créer de la texture, des ombres et lumières et faire ressortir les formes de votre céramique.

⊗ Matériel

Pinceau de brossage à sec (poils de porc), papier sec, couleurs désirées.

⊗ Comment faire ?

Tout d'abord, vous devez avoir fait vos couleurs de bases sur toutes vos surfaces. Idéalement, les couleurs plus foncées comme couleurs de fond. Trempez le bout du pinceau dans la couleur voulue et essuyez-le jusqu'à ce qu'il ne fasse presque plus de couleur sur votre papier. Par la suite, frottez de façon rapide sur la zone où vous voulez faire la texture. Lorsqu'il n'y a plus de peinture du tout, refaites le processus jusqu'à obtention de l'effet voulu.



campeur illuminé



cache-pot

Écriture

- ⊗ Ne pas ajouter d'eau dans la peinture. Toutefois, si vous voulez écrire ou faire des lignes très minces, tremper votre pinceau dans l'eau et le mélanger à la goutte de peinture afin de rendre le médium légèrement plus liquide.
- ⊗ Afin de maximiser l'utilisation des pinceaux ronds, tourner ceux-ci après les avoir trempés dans la peinture.

Points parfaits

- ⊗ Dessiner des points en utilisant le manche de votre pinceau. De cette façon, il vous sera facile de créer le point de reflet dans les yeux de vos personnages.



Scellant

⊗ **Attention : Veuillez retirer vos lunettes avant d'utiliser le scellant. Sinon, vos lunettes auront un dépôt de colle permanent.**

- ⊗ Quand les pièces sont terminées, les laisser sécher complètement.
- ⊗ Mettre les gants de plastique jetables.
- ⊗ Pour cette étape, il est préférable de le faire à l'extérieur.
- ⊗ Insérer le manche d'un pinceau dans le trou sous la pièce.
- ⊗ Appliquer le scellant comme suit. Prendre la bouteille de scellant et se mettre à environ 6 pouces et plus de la céramique. Faire des mouvements de va et vient en tournant la pièce avec le manche. S'assurer que toute la pièce soit luisante. Laisser sécher 5-10 minutes. (Si vous vous mettez trop proche de la pièce, il pourrait y avoir des coulisses de scellant).

Bonne création!